



diese dann zu Collagen. Kräftige Farben überwiegen, wobei Colombo darauf achtet, dass die Lichtvariationen der Originalaufnahmen nicht verloren gehen. Die Bilder präsentiert Colombo dan als Leucht-Displays. Das Ganze kann bis zum 27. Mai noch «live» in der Galerie 2016 in Hauterive NE besichtigt werden.

